

Das Tübinger Kornhaus
Geschichte und Architektur eines Baudenkmals

„Tübinger Kataloge“
Herausgegeben vom Kulturamt
der Universitätsstadt Tübingen
Nr. 57

Redaktion: Claudine Pachnicke und Wilfried Setzler

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der
Volksbank Tübingen – Stiftung

Das Tübinger Kornhaus

Geschichte und Architektur
eines Baudenkmals

Herausgegeben von
Claudine Pachnicke

© 2000

Universitätsstadt Tübingen · Kulturamt

Repros: Offset Repro Künste, Tübingen

Druck: TC Druck, Tübingen

ISBN 3-910090-39-7

Titelfoto: Knagge in der Fassade des Kornhauses

mit der Inschrift 453 für das Baudatum 1453

(Foto: Peter Neumann)

Inhalt

Claudine Pachnicke Einleitung	7	Kerstin Laschewski Vom Schul- zum Ausstellungshaus. Eine Chronologie der Nutzungen und Umbauten des Kornhauses	67
I. Die Vorgängerbauten und das Kornhaus von 1435		III. Der Umbau des Kornhauses zum Stadtmuseum 1985 bis 1992	
Ingrid Gamer-Wallert Geschichtsträchtiger Boden. Die archäologischen Grabungen unter dem Kornhaus	11	Andreas Feldtkeller Der Umbau zum Stadtmuseum. Grundsätze, Probleme, Lösungen	81
Burghard Lohrum Der Kornmarkt und das Bürgerhaus. Die Baugeschichte des Kornhauses von 1453 bis 1607	21	Monika Ingenhoff-Danhäuser Die Wand- und Deckenbemalungen. Anmerkungen zu ihrer Entdeckung und Konservierung	99
II. Die Nutzungsgeschichte vom 15. bis ins 20. Jahrhundert		Johannes Manderscheid Das architektonische Konzept des Stadtmuseums. Voraussetzungen, Grundsätze, Umsetzung	109
Kerstin Laschewski Der Tübinger Kornmarkt. Zur Geschichte des Kornhandels und des Backgewerbes	35	Ursula Zöllner Der Tübinger Fensterstreit. Oder: Das demokratische Fenster	123
Claudine Pachnicke „Es sind wol zehn Comoedianten hie gewaesent...“ Theaterspieler und Schausteller im Kornhaus	49	Claudine Pachnicke Das Stadtmuseum im Kornhaus. Vorgeschichte und Profil	127
Elisabeth Timm Das Bürgerhaus. Sitz der Stubengesellschaft, Gasthaus und Tanzsaal	53	IV. Anhang	
Elisabeth Timm Der Tanz- und Fechtboden im Bürgerhaus. Unterricht für die Studenten der Universität	63	Anmerkungen Abbildungsnachweis	145 151

